

Loteria literacka dla młodzieży i dorosłych do wykorzystania (w całości lub we fragmentach), na imprezach czytelniczych lub na FB (przypadku zamieszczenia quizu na FB należy wykorzystać tylko pierwszą kolumnę, a odpowiedzi znajdują się pod tekstem)

**„Literacki miszmasz”** - sprawdź czy wiesz ?

Opracowała Edyta Bafia

PYTANIE	ODPOWIEDŹ
<p><b>1. AUTOREM POPULARNEJ SKANDYNAWSKIEJ TRYLOGII „MILLENIUM” JEST:</b></p> <p>A. CAMILLA LACKBERG            B. STIEG LARSSON            c. HENNING MANKEL</p>	<p><b>B</b></p>
<p><b>2. W SKŁAD SIENKIEWICZOWSKIEJ „TRYLOGII” NIE WCHODZI:</b></p> <p>A. KRZYŻACY            B. POTOP            C. OGNIEM I MIECZEM</p>	<p><b>A</b></p>
<p><b>3. Z JAKIM TYTUŁEM KSIĄŻKI KOJARZĄ SIĘ TE 3 SŁOWA: KOCHANKOWIE, BALKON, ŚMIERĆ?</b></p> <p>A. DZIEJE TRISTANA I IZOLDY            B. ZEMSTA            C. ROMEO I JULIA</p>	<p><b>C</b></p>
<p><b>4. Z JAKIM TYTUŁEM KSIĄŻKI KOJARZĄ SIĘ TE 3 SŁOWA: WIATRAK, KOŃ, DULCYNEA?</b></p> <p>A. CIERPIENIA MŁODEGO WERTERA            B. ŁYSEK Z POKŁADU IDY            C. PRZEMYŚLNY SZLACHCIC DON KICHOT Z MANCZY</p>	<p><b>C</b></p>

<p><b>5. Z JAKIM TYTUŁEM KSIĄŻKI KOJARZĄ SIĘ TE 3 SŁOWA: SIEKIERA, LICHWA, MORDERSTWO?</b></p> <p>A. WOJNA I POKÓJ  B. ZBRODNIA I KARA  C. MISTRZ I MAŁGORZATA</p>	<b>B</b>
<p><b>6. „LESIO”, „CAŁE ZDANIE NIEBOSZCZYKA”, „KLIN” TO TYTUŁY ZNANEJ POLSKIEJ AUTORKI:</b></p> <p>A. MONIKI SZWAI  B. MANUELI GRETKOWSKIEJ  C. JOANNY CHMIELEWSKIEJ</p>	<b>C</b>
<p><b>7. AKCJA POWIEŚCI „PRZEMINĘŁO Z WIATREM” TOCZY SIĘ W:</b></p> <p>A. EUROPIE  B. AMERYCE PÓŁNOCNEJ  C. AMERYCE POŁUDNIOWEJ</p>	<b>B</b>
<p><b>8. LAUREATEM NAGRODY NOBLA NIE ZOSTAŁ:</b></p> <p>A. STEFAN ŻEROMSKI  B. WŁADYSŁAW REYMONT  C. HENRYK SIENKIEWICZ</p>	<b>A</b>
<p><b>9. GDZIE SPĘDZIŁA TRZY „ZDROWAŚKI” ROZALKA Z NOWELKI „ANTEK” B. PRUSA?</b></p> <p>A. W PIWNICY  B. W STUDNI  C. W PIECU</p>	<b>C</b>
<p><b>10. CZEŚNIK, REJENT, PPKIN, KLARA TO BOHATEROWIE :</b></p> <p>A. ZEMSTY</p>	<b>A</b>

<p>B. LATARNIKA C. PANA TADEUSZA</p>	
<p><b>11. ALINA, KIRKOR, WDOVA TO BOHATEROWIE UTWORU:</b></p> <p>A. BALLADYNA B. QUO VADIS C. ŚWITEZIANKA</p>	<b>A</b>
<p><b>12. WINICJUSZ, URSUS, AKTE TO BOHATEROWIE POWIEŚCI:</b></p> <p>A. EGIPCJANIN SINUHE B. PRZEMINĘŁO Z WIATREM C. QUO VADIS</p>	<b>C</b>
<p><b>13. POETĄ NIE BYŁ:</b></p> <p>A. BOLESŁAW PRUS B. ADAM ASNYK C. BOLESŁAW LEŚMIAN</p>	<b>A</b>
<p><b>14. ILE BYŁO SIÓSTR W DRAMACIE ANTONIEGO CZECHOWA?</b></p> <p>A. CZTERY B. TRZY C. DWIE</p>	<b>B</b>
<p><b>15. BOHATERAMI POWIEŚCI „NOCE I DNIE” MARII DĄBROWSKIEJ BYLI:</b></p> <p>A. JAN I CECYLIA BOHATYROWICZE B. HELENA I JAN SKRZETUSCY C. BARBARA I BOGUMIŁ NIEHCICOWIE</p>	<b>C</b>
<p><b>16. BOHATERKĄ KTÓREJ POWIEŚCI STEFANA ŻEROMSKIEGO BYŁA EWA POBRATYMSKA?</b></p>	<b>A</b>

<p>A. DZIEJE GRZECHU B. WIERNA RZEKA C. LUDZIE BEZDOMNI</p>	
<p><b>17. W KTÓREJ POWIEŚCI WYSTĘPOWAŁ KOT BEHEMOT?</b></p> <p>A. ZBRODNIA I KARA B. MISTRZ I MAŁGORZATA C. ANNA KARENINA</p>	<b>B</b>
<p><b>18. „CHŁOPI” WŁADYSŁAWA REYMONTA SKŁADAJĄ SIĘ Z CZĘŚCI, KTÓRYCH TYTUŁY NAWIĄZUJĄ DO:</b></p> <p>A. PÓR ROKU B. FAZ KSIĘŻYCA C. EPOK LITERACKICH</p>	<b>A</b>
<p><b>19. KTÓRY Z AUTORÓW WYKREOWAŁ POSTAĆ „WIEDŹMINA”?</b></p> <p>A. REMIGIUSZ MRÓZ B. JERZY PILCH C. ANDRZEJ SAPKOWSKI</p>	<b>C</b>
<p><b>20. KTÓRY Z TYTUŁÓW DRAMATÓW MOLIERA JEST PRZEKRĘCONY?</b></p> <p>A. MIZANTROP B. SKĄPIEC C. ŚWINTUSZEK</p>	<b>C</b>
<p><b>21. KTÓRA PARA BOHATERÓW NIE ZOSTAŁA UŚMIERCONA W ZAKOŃCZENIU UTWORU?</b></p> <p>A. ZOSIA I TADEUSZ B. TRISTAN I IZOLDA</p>	<b>A</b>

C. ROMEO I JULIA	
<b>22. „ŻYCIE NA PEŁNEJ PETARDZIE” TO KSIAŻKA:</b>  A. JANA TWARDOWSKIEGO B. JÓZEFA TISCHNERA C. JANA KACZKOWSKIEGO	<b>C</b>
<b>23. TYTUŁ BESTSELERU LEONA WIŚNIEWSKIEGO O INTERNETOWYM ROMANSIE TO:</b>  A. TRZEJ TOWARZYSZE B. SAMOTNOŚĆ W SIECI C. MIŁOŚĆ W CZASACH ZARAŻY	<b>B</b>
<b>24. AUTOREM „KODU LEONARDA DA VINCI” JEST:</b>  A. ROBERT LUDLUM B. STEPHEN KING C. DAN BROWN	<b>C</b>
<b>25. JAK ZGINEŁA ANNA KARENINA W FINALE POWIEŚCI LWA TOLSTOJA?</b>  A. POD KOŁAMI POCIĄGU B. POD KOŁAMI POWOZU C. SPADŁA Z KONIA	<b>A</b>
<b>26. SABA TO IMIĘ PSA Z POWIEŚCI:</b>  A. CHŁOPI B. ANIELKA C. W PUSTYNI I W PUSZCZY	<b>C</b>
<b>27. W KTÓRYM ZNANYM POLSKIM DRAMACIE MA MIEJSCE TANIEC CHOCHOŁA?</b>  A. KORDIAN B. WESELE	<b>B</b>

C.TANGO	
<b>28. TAJEMNICZA DOLEGLIWOŚĆ ZWANA „GLOBUSEM” POJAWIA SIĘ W:</b>  A. LALCE B. NOCACH I DNIACH C. NAD NIEMNEM	<b>C</b>
<b>29. W KTÓREJ POWIEŚCI STEFANA ŻEROMSKIEGO WYSTĘPUJĄ WĄTKI BIOGRAFICZNE ODNOSZĄCE SIĘ DO JEGO NAUKI W KIELECKIM GIMNAZJUM?</b>  A. SYZYFOWE PRACE B. LUDZIE BEZDOMNI C. PRZEDWIOŚNIE	<b>A</b>
<b>30. TYTUŁ PIERWSZEGO TOMU „TRYLOGII MAZURSKIEJ” AUTORSTWA MAŁGORZATY KALICIŃSKIEJ BRZMI:</b> A. PENSJONAT NAD ROZLEWISKIEM B. DOM NAD ROZLEWISKIEM C. INTERNAT NAD ROZLEWISKIEM	<b>B</b>

ODPOWIEDZI:

1B; 2A; 3C; 4C;5B

6C; 7B; 8A; 9C; 10A

11A; 12C; 13A; 14B; 15C

16A; 17B; 18A; 19C; 20C

21A; 22C; 23B; 24C; 25A

26C; 27B; 28C; 29A; 30B